

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 4 г. Починка

Название номинации:

Авторская программа инклюзивного образования для детей
дошкольного возраста

АДАптированная образовательная программа

для детей с расстройствами аутистического спектра

с 3-х до 8 лет

Автор программы:

Старший воспитатель

Павловская Тамара Николаевна

2022

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Актуальность
3. Педагогическая целесообразность (обоснование написания программы)
4. Цели, задачи, принципы
5. Психолого-педагогическая характеристика детей с РАС
6. Планируемые результаты освоения программ

II. Содержательный раздел

1. Инновационные технологии в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра
2. Этапы коррекционной работы.
3. Комплексно-тематический план работы педагогов

III. Организационный раздел

Кадровые условия

Повышение родительской компетентности

Условия обучения и воспитания детей с РАС

Учебно-методическое обеспечение

Материально - технические условия

4. Список литературы

I. Целевой раздел

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Адаптированная образовательная программа для детей с расстройствами аутистического спектра с 3-х до 8 лет МБДОУ д/с № 4 г. Починка (далее адаптированная образовательная программа) – это программа психолого-педагогической поддержки социализации и развития детей дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра (РАС).

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования МБДОУ должно обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) (п.1.6. ФГОС ДО). Адаптированная образовательная программа определяет содержание образования и условия организации обучения и воспитания дошкольников с РАС в соответствии ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 , п.1 ст.79. Она учитывает особенности психофизического развития детей такой категории, их индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся.

Нормативно – правовую базу разработки адаптированной образовательной программы составляют:

- Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989 года;
- Семейный Кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 года № 1155;
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» ред. от 02.07. 2013 года);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014;
- Письмо Минобрнауки России от 18.04.2008 года № АФ – 150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами»;
- Письмо Минобрнауки России от 27.03.2000 года № 27/901-6 «О психолого – медико – педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.304913 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 г. Починка;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 4 г. Починка.

Программа составлена после изучения специальной литературы по данной теме и использования интернет ресурсов

Цель программы: Проектирование модели коррекционно-развивающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с РАС, его позитивной социализации.

Задачи:

Формировать когнитивные предпосылки речевой деятельности во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления.

Формировать социокультурную среду (социально-бытовые навыки самообслуживания).

Формировать позитивную социальную мотивацию.

Формировать основы коммуникации.

Осуществлять преемственность в работе с родителями и другими педагогами, участвующими в коррекционно-педагогическом процессе.

Целевая аудитория программы - дети с расстройствами аутистического спектра с 3-х до 8 лет

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов**:

- Принцип поддержки разнообразия детства.
- Принцип коррекционной направленности образовательного процесса.
- Принцип позитивной социализации ребенка.
- Принцип лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых: родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации.
- Принцип сотрудничества Организации с семьей.
- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.
- Принцип комплексного подхода.
- Принцип учета структуры дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей.
- Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.
- Принцип интеграции усилий специалистов.
- Принцип сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.

Особенностью программы является распределение материала не по годам обучения, а по уровням сформированности навыков у ребёнка с РАС. Длительность обучения может изменяться с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого уровня строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка.

Каждый уровень усвоения АООП включает коррекционно-развивающую работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольником с РАС комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Психолого - педагогическая характеристика детей с РАС.

Согласно Международной статистической классификации болезней 10-го пересмотра (МКБ – 10), аутизм – своеобразное нарушение психологического развития, которое обычно проявляется к 2,5 годам.

Аутизм характеризуется наличием качественных нарушений социального взаимодействия, коммуникации, повторяющихся стереотипных элементов поведения.

Ребёнок с РАС не всегда замечает людей, хочет, чтобы его оставили в покое. Если взрослый пытается вступить с ним в контакт, он становится напряжённым, агрессивным, проявляет недовольство. Такие дети не переносят смены места жительства, перестановки кровати, не любят новую одежду и обувь. У них наблюдается однообразное поведение со склонностью к стереотипам, примитивным движениям. В речевом плане отмечается: наличие эхололий, звуковых комплексов, иногда отдельных слов.

У детей с РАС ограниченные когнитивные возможности, и прежде всего это трудности переключения с одного действия на другое, за которыми стоит инертность нервных процессов, проявляющаяся в двигательной, речевой, интеллектуальных сферах. Наиболее трудно преодолевается инертность в мыслительной сфере. Степень умственного развития при аутизме различна: в одних случаях интеллект может быть нормальным, а в других – ребёнок может быть умственно отсталым.

Уровни сформированности навыков у детей с РАС

I уровень

Дети не выполняют простые инструкции, у них не сформировано понимание речи, отсутствуют навыки имитации. Визуальное восприятие развито слабо. Игровые навыки либо отсутствуют полностью, либо присутствуют как самостимуляция (катают мячик, крутят колесики ...). Речевые навыки не сформированы, но в состоянии аффекта ребенок может что-то выкрикнуть: «Уйди! ...». В речи присутствуют звуковые комплексы. Вместо просьбы чаще возникает нежелательное поведение в виде крика, истерики. Навыки самообслуживания на низком уровне: самостоятельно не моет руки, не ходит в туалет.

II уровень

У ребенка может быть не сформирован навык вербальной просьбы, но при помощи альтернативной коммуникации он выражает свои желания. Навыки имитации развиты: может повторять движения крупной и мелкой моторики, артикулировать. В речи присутствуют навыки комментирования (может отвечать на вопросы: Кто это? Что делает?), целенаправленно произносить фразы из 2-х слов («Дай пить»). В самообслуживании - частично самостоятелен, реагирует на инструкции педагога адекватно. Ребенок в состоянии осваивать игры на сопоставления (пазлы, лото), может показывать предметы на картинках, в пространстве, начинает различать предметы по их функциям (чем пылесосят?), категориям (что зеленого цвета?), характеристикам (что здесь мебель?).

Ребенок может спонтанно обращаться с просьбой к взрослым и сверстникам в виде фразы, давать инструкции, указания, объяснения («Я хочу суп с лапшой»); может адекватно попросить прекратить нежелательное действие («Я не хочу играть»). Просьбы могут состоять из 4-х и более слов и содержать прилагательные, наречия, предлоги. Объем понимания речи увеличивается, ребенок уже может выполнять 3-х ступенчатую инструкцию: «Сними вещи, положи в корзину, иди купаться». Игровой материал используется ребенком уже функционально, в том числе в самостоятельной деятельности без участия взрослого (10 – 15 минут). Ребенок может сортировать предметы по категориям, конструировать по образцу.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы:

1. Ребёнок стремится к общению с взрослыми, сверстниками; наблюдает за их действиями; подражает им в действиях.
2. Ребенок эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым. Коммуникация становится средством общения с другими людьми.
3. Ребёнок интересуется окружающими предметами и действует с ними.
4. Ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания.
5. Ребенок имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице.
6. Ребенок проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу ограниченных возможностей здоровья, различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Инновационные технологии в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра

В своей **работе** я широко использую **мнемотехнику** – искусство запоминания для развития связной речи, памяти, зрительного и слухового внимания, ассоциативного мышления, воображения, мелкой моторики рук детей. Мы определили структуру **мнемотехники**, которая строится от простого к сложному:

- Мнемоквадраты;
- Мнемодорожки;
- Мнемотаблицы.

Применяя мнемотехнику, мы видим результаты: расширяется не только словарный запас детей, но и их знания об окружающем мире, заучивание стихов превращается в игру, сокращается время их разучивания,

стимулируется познавательная активность. У детей появляется желание пересказывать, они понимают, что это не трудно.

Для развития речи и мелкой моторики рук в этом учебном году я начала **применять технологию «Су-джок»**.

Мною была составлена картотека игр «Су-джок», их я использую в ООД, в качестве физминуток. Также используем «Су-джок» - **технологию** при рассказывании логопедических сказок.

Я также использую в работе с детьми **ЛЭП-буки**, которые изготовила по лексическим темам (осень, животные, зимующие птицы и др., что позволяет детям в игре лучше понять и запомнить материал. Это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая книжку.

Использую также еще одну инновационную технологию такую как **Бизиборд** – это развивающая доска по методу Монтессори, на которой прикреплены различные детали, приспособления для кинестетического взаимодействия, такие как: замки-молнии, дверные цепочки и шпингалеты, пуговицы, звонки, выключатели, фонарики, деревянные счеты и т. п. В процессе занятий с бизибордом ребенок пробует абсолютно самостоятельно решать задачи различной сложности, находить свои ошибки, вносить исправления. В процессе игровых действий у ребенка развивается мышление, связная речь, воображение и мелкая моторика рук, формируются понятия цвета, размера, формы. Помимо этого данная **разработка** способствует формированию мотивации к обучению. В процессе решения практических задач у дошкольника с РАС формируются важные личностные качества – усидчивость, целеустремленность, самостоятельность и уверенность в себе.

Еще я использую сухой душ: разноцветные атласные ленты спускаются вниз, словно струи воды. Их приятно трогать, перебирать в руках, сквозь них можно проходить, касаясь лицом. Разноцветные ленты стимулируют тактильные ощущения, помогают воспринимать пространство и своё тело в

нем. Зайдя внутрь можно посмотреть вверх и **увидеть себя**.

За «струями» лент можно спрятаться от внешнего мира, что особенно важно для аутичных детей.

Такие игры с кинетическим песком, бизибордом, «сухим душем» я использую в **работе с детьми** не только для развития сенсорики и познавательных процессов, но и для развития, коррекции эмоциональной сферы. Такие формы **работы** помогают детям успокоиться, отвлечься при эмоциональных «всплесках», т. к. у детей с РАС_существует ряд особенностей: повышенный уровень агрессивности, сниженный уровень самоконтроля, неустойчивость настроения, негативизм.

Для снятия психического напряжения, утомления я использую музыку.

Так, для расслабления детей перед сном, включаем аудио-записи колыбельных мелодий. В течение дня включаем детские песни, проводим игры с музыкальным сопровождением, релаксацию под спокойную музыку.

Музыка помогает создать благоприятный эмоциональный фон в группе.

В своей **работе** мы используем проектную деятельность, которая основывается на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, развивает познавательный интерес, формирует навыки сотрудничества, превращает обучение в привлекательный, интересный и творческий процесс.

В течение года нами были реализованы и интегрируются такие проекты, как «*В гостях у сказки*», «*Насекомые*», «*Хочу быть здоровым!*».

В текущем году мы ведем **работу по проектам**: «Правила для маленьких пешеходов», «*Здоровый малыш*», «*Маленькие исследователи*».

В **работе с нашими детьми** используем **ИКТ - технологии**: как в качестве обучающего средства, так и для того, чтобы повышать свой проф. уровень

Применяя все перечисленные выше **технологии**, по итогам мониторинга, мы видим динамику в развитии психических процессов детей. Развивается звуковая и связная речь детей. У них увеличивается познавательная активность, появляется усидчивость, самостоятельность, уверенность в своих силах.

2. Этапы коррекционной работы

Этапы коррекционной работы	Содержание этапа коррекционной работы	Результат работы
Диагностический	<ul style="list-style-type: none"> -изучение и анализ данных об образовательных потребностях ребенка с РАС при освоении ООП; -определение динамики и анализ успешности коррекционно-развивающей работы; -изучение социальной ситуации и условий семейного воспитания ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - составить модель сопровождения ребёнка с РАС; -вносить своевременные изменения в модель сопровождения ребёнка с РАС, в зависимости от динамики развития.
Коррекционно-развивающий	<ul style="list-style-type: none"> -выбор оптимальных коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями; -коррекция речевой и познавательной сферы; формирование способов регуляции поведения и эмоционального состояния. 	<ul style="list-style-type: none"> -составление комплексного плана работы; - коррекция высших психических функций для достижения оптимального уровня развития ребенка.
Консультативно-просветительский	-разработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с ребенком с	-повышение уровня компетентности по организации и проведению

	<p>РАС; -консультирование педагогов по вопросам выбора методов и приёмов работы; консультативная помощь родителям; -информационная поддержка образовательной деятельности ребенка.</p>	<p>коррекционной работы педагогов; -повышение уровня компетентности и активизации знаний родителей в вопросах воспитания и обучения ребёнка с РАС</p>
--	---	--

3.Комплексно-тематический план работы педагогов

Содержание данной Программы осуществляется в интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО содержание Программы реализуется в следующих видах деятельности:

- Двигательная
- Игровая
- Коммуникативная
- Познавательно-исследовательская
- Музыкально-художественная
- Чтение (восприятие) художественной литературы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с РАС в социальное окружение.

I уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
--------------------	--------	------------	-------------------------------------

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Формировать элементарные навыки общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формировать основы готовности детей к совместной деятельности.	Упражнение «Зеркало» Коммуникативные игры: «Пожалей Катю», «Помоги Мише», «Ласковые слова».	Воспитатель, логопед, музыкальный руководитель, родители.
Ребенок в семье и сообществе	Формировать чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей; гендерной и семейной принадлежности.	Пальчиковая гимнастика «Семья». Дидактическая игра «Мама и детки». Познавательная игра «Моя группа», ИКТ-презентация «Моя семья»	воспитатели, родители.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развивать навыки самообслуживания, целенаправленность собственных действий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Формировать умения доводить дело до конца.	Использование пиктограмм с применением алгоритма действий при умывании, одевании, приеме пищи, посещении туалета, подготовке ко сну.	воспитатели, родители.
Формирование основ безопасности	Формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе	Подвижная игра «Светофор». Использование пиктограмм с применением алгоритма выхода на прогулку, игры на участке.	Воспитатели, родители.

II уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Развивать элементарные навыки общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Развивать основы социального и эмоционального интеллекта, готовности детей к совместной деятельности.	Коммуникативные игры «Покачай Катю», «Покатай Мишу», «Помоги маме», «Попроси о помощи». Дидактическая игра «Раздели кубики поровну».	воспитатели, логопед, музыкальный руководитель
Ребенок в семье и сообществе	Развивать чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей; гендерной и семейной принадлежности.	Д/игра «Расскажи про детский сад». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». ИКТ-презентация «Папа, мама, я»	Воспитатели, родители
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развивать навыки самообслуживания, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Развивать умение доводить дело до конца.	Использование пиктограмм с применением алгоритма действий при умывании, одевании, приеме пищи, посещении туалета, подготовке ко сну. Д/игры: «Маленький помощник», «Причесай Катю», «Полей цветок»	воспитатели, родители.
Формирование	Воспитывать	Подвижная игра	воспитатели,

основ безопасности	осознанное отношение к выполнению правил безопасности в быту, социуме, природе. Формирование адекватного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	«Воробушки и автомобиль». Использование пиктограмм с применением алгоритма выхода на прогулку, игры на участке. Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк», «Во дворе». Д/игра «Живая	родители.
--------------------	---	---	-----------

III уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Развивать навыки общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Расширять представления о правилах поведения в обществе Развивать основы социального и эмоционального интеллекта, готовности детей к совместной деятельности	Коммуникативные игры «Покачай Катю», «Покатай Мишу», «Помашите маме», «Попросите о помощи». Дидактическая игра «Раздели кубики поровну». Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо»	Воспитатели, логопед, музыкальный руководитель, родители.
Ребенок в семье и сообществе	Развивать чувства принадлежности к своей семье и к	Экскурсия по детскому саду. Аппликация	Воспитатели, родители

	сообществу детей; гендерной и семейной принадлежности.	«Девочка и мальчик» Конструирование «Мой дом» ИКТ-презентация «Моя семья»	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развивать навыки самообслуживания, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Развивать умение доводить дело до конца.	Использование пиктограмм с применением алгоритма действий при умывании, одевании, приеме пищи, посещении туалета, подготовке ко сну. Д/игры: «Маленький помощник», «Причешу Катю», «Полей цветок», «Одень Машу» Трудовое поручение «Чистим горку»	воспитатели, родители.
Формирование основ безопасности	Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности в быту, социуме, природе. Формирование адекватного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Подвижная игра Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк», «Во дворе». Д/игра «Живая природа» Лото «Виды транспорта»	воспитатели, родители.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель – развитие у детей адекватных представлений о картине мира и ее временно -пространственной организации.

I уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Формирование элементарных математических представлений	Формировать первичные представления об основных свойствах объектов: форме, цвете, размере. Формировать представления о расположении частей своего тела.	Д/игры: «Воздушные шары», «Подбери пару», «Лото-цифры», «Кубики», «Цветочная поляна», «Пирамидка», «Рамки-вкладыши».	ВОСПИТАТЕЛИ, родителей.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Обогащать чувственный опыт детей, формировать умение фиксировать его в речи. Стимулировать использование исследовательских действий.	Д/игры «Теплый -холодный», «Легкий -тяжелый», «Что звучит». Игры с мыльными пузырями, песком, водой, природным материалом.	воспитателИ, музыкальный руководитель, родители.
Ознакомление с предметным окружением	Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортное средство. Формировать	Д/игры: «Чей домик», мелкие игрушки, детская мебель, посуда, предметы быта. С /ролевая игра «Дом».	воспитателИ, логопед, физ. инструктор, родители.

	потребность ребенка в овладении действиями с предметами		
Ознакомление с социальным миром	Знакомить детей с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, парикмахерская. Вызывать интерес к труду близких взрослых, к их трудовым действиям.	Выход в магазин, парикмахерскую, театр, зоопарк. Наблюдение за трудом взрослых (дома и в детском саду)	воспитатель, логопед, родители.
Ознакомление с миром природы	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Формировать представления детей о растениях и животных	Игры «Снег пошёл», «Солнечные зайчики». Имитация голосов животных. «Голоса животных» (видео-презентация). Прогулки в лес, парк	Воспитатели, логопед, музыкальный руководитель, родители.

II уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Формирование элементарных математических представлений	Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные; различать понятия «много», «один», «по- одному».	Д/игры: «Подбери пару», «Лото-цифры», «Кубики», «Геометрия на веревочке», «Палочки Кюизинера», «Счетные палочки», «Матрешка»,	Воспитатели, родители.

	<p>Развивать умение ориентироваться в расположение частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные представления от себя: сверху - внизу, впереди-сзади, справа - слева.</p> <p>Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день, ночь, утро, вечер.</p>	«Рамки вкладыши»	
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Формировать умение исследовать объекты окружающей жизни с помощью эталонов.</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Формировать умения группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету</p>	<p>Д/игры серия «Умные карточки»: «Развиваем логику», «Противоположности». Эксперименты с песком, водой, природным материалом</p>	<p>Воспитатели, родители.</p>

<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Расширять представления детей о свойствах материалов: дерево, глина, бумага, ткань (прочность, твердость, мягкость).</p>	<p>Набор предметов по лексическим темам. Д/и: «Угадай на ощупь», «Тактильные дощечки» С/ролевые игры «Семья», «Магазин», «Больница».</p>	<p>воспитатели, логопед, родители.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Знакомить детей с театром через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Напоминать детям название города, в котором они живут. Расширять представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>	<p>Настольный, пальчиковый, кукольный театры. Чтение художественной литературы. Практический выход в магазин, поликлинику, парикмахерскую, театр. Привлечение ребенка к посильному труду (дома и в детском саду) полив растений, уборка игрушек.</p>	<p>Воспитатели, логопед, муз. руководитель, родители.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных (в том числе в данной местности). Знакомить с особенностями поведения животных. Формировать</p>	<p>объектами живой и не живой природы. Экскурсии в лес, парк на озеро. Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы».</p>	<p>воспитатели, логопед, муз. руководитель, родитель.</p>

	<p>умение отражать полученные впечатления в речи и в продуктивных видах деятельности. Формировать умение наблюдать и понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>		
--	---	--	--

III уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Формирование элементарных математических представлений	<p>Формировать умения: считать до 5 (10), соотносить (называть) числительное с предметами, сравнивать две группы предметов (больше, меньше, поровну); устанавливать размерные отношения между предметами разной длины, ширины, высоты. Развивать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственны</p>	<p>Ди/игры: «Лото-цифры», «Графареты-цифры», «Кубики», «Геометрия на веревочке», «Палочки Кюизинера», «Счетные палочки», «Рамки вкладыши». «Блоки Дьенеша». Пазлы, «Танграм», «Пентомино», «Собери квадрат», набор цифр.</p>	<p>воспитатели, муз. руководитель, родители.</p>

	е и временные отношения.		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Формировать умение использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.	Д/игры серия «Умные карточки»: «Развиваем логику», «Противоположности». Опыты с песком, водой, природным материалом. Наблюдение с помощью увеличительного стекла, песочные часы	воспитатели, логопед, родители.
Ознакомление с предметным окружением	Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки). Формировать представления о видах человеческого труда.	Набор предметов и картинок по лексическим темам. Д/и: «Угадай на ощупь», «Тактильные дощечки», «Свет, звук, вода». С/ролевые игры «Семья», «Магазин», «Больница», «Автобус».	Воспитатели, логопед, родители.
Ознакомление с социальным миром	Формировать представления о правилах поведения в	Познавательная поездка в общественном транспорте(Воспитатели, родители.

	<p>общественных местах. Расширять знания детей о общественном транспорте. Знакомить с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк) и их атрибутами, людьми, работающими в них.</p>	<p>троллейбус, автобус). Чтение художественной литературы. Практический выход в магазин, поликлинику, парикмахерскую, театр. Привлечение ребенка к посильному труду (дома и в детском саду) полив растений, уборка игрушек.</p>	
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления детей о природе, умение замечать изменения в ней; об условиях необходимых для жизни людей, животных, растений (вода, воздух, питание)</p>	<p>Уход за растениями на участке. Посадка растений для проекта «Огород на подоконнике» и наблюдение за их ростом. Экскурсии в краеведческий музей, музей деревянного зодчества, планетарий</p>	<p>воспитатели , логопед, родители.</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель - овладение базовыми навыками коммуникации как средством общения.

I уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного
--------------------	--------	------------	----------------------------

			процесса
Формирование развивающей речевой среды	Обеспечивать возможность общения со сверстниками и взрослыми. Создание ситуаций, вызывающих потребность в речи («На», «Дай», «У меня») Обогащение предметно-пространственной среды	Книги, картинки, игрушки. Привлечение внимания: «Посмотри...»; «Послушай...	воспитатели, логопед, муз. руководитель родители.
Формирование словаря	Формировать понимание речи с наглядным сопровождением. Расширять объём понимания пассивного словарного запаса, подкрепленного наглядным предметом, предметным действием. Формировать умения выполнять инструкцию педагога Формировать умения имитировать действия людей и движения животных.	Упражнения: «Покажи кубик, ... (до 10 предметов) «Постучи, похлопай...» Коммуникативная игра «Любимый герой командует» Различные поручения: «Принеси ложку.»... Коммуникативная игра «Имитация»	воспитатели муз. руководитель родители.
Формирование звуковой культуры речи	Способствовать развитию артикуляционного	Д/игра «Чей голос?» Коммуникативная	Воспитатели, муз. руководитель,

	аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формирование звуковой имитации (Пи-пи-пи, ко-ко-ко, ту-ту-ту...)	игра «Имитация». «Голоса животных» (видео-презентация).	родители.
--	--	---	-----------

II уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Формирование развивающей речевой среды	Обеспечивать возможность общения со сверстниками и взрослыми. Обогащение предметно-пространственной среды.	Книги, картинки, игрушки. Поручения: «Поставь стул...», «Принеси красный карандаш...»	воспитатели, муз. руководитель родители.
Формирование словаря	Формировать умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. Развивать понимание речи с наглядным и без наглядного сопровождения. Развивать умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по	Упражнения: «Покажи, чем будешь кушать», «Покажи, чем будешь рисовать»... Различные поручения: «Принеси синюю тарелку.», «Положи в большую коробку.»...	Воспитатели, логопед, муз. руководитель родитель.

	названию, цвету, размеру.		
Формирование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний.	Д/игра «Дразнилка» «Голоса животных» (видео-презентация).	воспитатели, логопед, муз. руководитель, родители.
Формирование грамматического строя речи	Реализация мотива «просьбы» с помощью однословного предложения (Конфета!/ Мама!;/ Качай!/ Летит!/ Сюда!) к педагогу, сверстнику. Формирование навыка комментирования (фразы из 2-х слов: «Кот спит.») и обращения к педагогу, сверстнику («Миша, дай»).	Использование фразы на занятиях и в естественной среде (в группе, дома).	Воспитатели, логопед, муз. руководитель, родители.
Формирование связной речи	Стимулировать возникновение собственных попыток заговорить, включиться в контакт с окружающими.	Создание игровых и житейских ситуаций в детском саду, дома.	воспитатели, логопед, муз. руководитель, родители.

III уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного
--------------------	--------	------------	----------------------------

			процесса
Формирование развивающей речевой среды	Обеспечивать возможность общения со сверстниками и взрослыми. Обогащение предметно-пространственной среды.	Книги, картинки, игрушки. Поручения: «Поставь стул и садись...», «Принеси красный карандаш, клей и садись...»	воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, муз. руководитель физ.инструктор, родитель.
Формирование словаря	Развивать понимание речи без наглядного сопровождения. Развивать умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру	Инструкции: «Рисуй синим карандашом»...	воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, физ. инструктор, муз. руководитель родитель.
Формирование звуковой культуры речи	Постановка, автоматизация звуков.	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика Артикуляционный массаж	Воспитатели, логопед, муз. руководитель, родители.
Формирование грамматического строя речи	Реализация мотива - «просьбы» с помощью 3 словных предложений (Мама, дуй пузыри!;/ Маша, кидай мяч!/ Таня, бери шарик!/). Формировать понимание грамматических категорий на наглядном материале: одна	Использование фразы на занятиях и в естественной среде (в группе, дома). Д/игра: «Один - много», «Соотнесение»	Воспитатели, логопед, муз. руководитель, родители.

	матрешка – много матрешек; дом – домик;		
Формирование связной речи	<p>Побуждение к договариванию фразы, начатой взрослым (на зрительной опоре).</p> <p>Формирование навыка задавать простые вопросы: «Кто?», «Где?», «Куда?»...</p> <p>Формирование навыка отвечать на вопросы: «Почему?», «Зачем?»...</p> <p>Стимулировать возникновение диалога с взрослыми, сверстниками.</p> <p>Стимулировать возникновение спонтанных высказываний.</p>	<p>Д/игра»</p> <p>«Добавлялки»</p> <p>Использование фотографий событий из жизни ребёнка. Создание игровых и житейских ситуаций в детском саду, дома.</p>	<p>воспитатели, логопед, муз. руководитель, родители.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель – развитие предпосылок и понимания произведений искусства, мира природы; реализация творческой деятельности детей.

I уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса

Приобщение к искусству	Развивать художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения	Чтение произведений согласно планированию.	воспитатели, муз. руководитель, родители
Приобщение к изобразительной деятельности	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, красками, глиной. Формировать умение держать карандаш и кисть свободно. Формировать навык слежения за движением карандаша и кисти по бумаге, за разнообразными линиями, конфигурациями. Формировать умение отламывать комочки глины от большого куска, лепить колбаски, колечки.	Упражнения (приём «рука в руке»): «Дорожка», «Змейка», «Цветок для бабочки», «Снежный ком», «Гусеничка».... Пальчиковая гимнастика «Кулачок – флажок»	воспитатели, родители
Приобщение к конструктивно-модельной деятельности	Формировать навык сооружать элементарные постройки (башенки,	Дидактическая игра «Новые фигуры», «Узнай предмет», «Домики для мишек», «Формы»	воспитатели, родители

	домики) по образцу, поддерживать (вызывать) желание строить что – то самостоятельно. Формировать (развивать) пространственные соотношения, приучать убирать предметы на свои места		
Приобщение к музыкальной деятельности	Воспитывать желание воспринимать музыку; выполнять простейшие танцевальные движения. Знакомить детей с музыкальными инструментами и их звучанием (погремушка, дудочка, колокольчик, бубен, барабан, металлофон)	1. Слушание музыки. Осенняя песенка. сл. Н. Френкель, сл. Ан. Александрова 2. Слушание музыки. Играем с лошадкой. Звукоподражание (игого, цоканье) 3. Слушание музыки "Колыбельная". муз. С. Разоренова «Колыбельная» муз. А. Гречанинова Музыкальноритмические игры: 1. Топ, топ, топоток. сл. И. Михайловой, муз. В Журбинской 2. Марш Муз Э. Парлова 3. Маленький дождик Муз. Анна Яранова	воспитатели, муз. руководитель

II уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Приобщение к искусству	Развивать художественное	Чтение произведений	воспитатели, муз.

	восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения	согласно планированию.	руководитель, родители
Формирование навыков изобразительной деятельности	Побуждать детей к дополнению изображения нарисованного; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, форм. Формировать навык раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, лепешки), соединять две вылепленные формы в один предмет.	Упражнения: «Обведи по контуру м темам), «Дорисуй» (Петушку – пёрышки; солнышку – лучики; тучке – капельки, рыбке – чешуя...) Упражнения с пластилином: «Укрась ёлочку», «Накорми птичек». Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику»	воспитатели, родители
Формирование навыков конструктивно-модельной деятельности	Формировать умения различать (называть) и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики,	Игры с конструктором, с деревянными и мягкими модулями : «Поезд», «Корабль», «Дом»	воспитатели, родители

	пластины), сооружать новые постройки, использовать детали разного цвета совместно с взрослым. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.		
Формирование навыков музыкальной деятельности	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, способность воспринимать музыкальные произведения разного характера. Формировать умения начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах (бубен, барабан, металлофон)	Слушание музыки: 1. "Дождики радуга " муз. С. Прокофьев 2. "Полька трёх поросят" муз. И. Блинникова 3. "Конь" муз. М. Красев Музыкально- ритмические игры: 1. «Танцы кукол». муз. Шопен Ф. 2. Топ, топ, топоток. сл. И. Михайловой, муз. В Журбинской 3. Марш Муз. Э. Парлова 4. Танец. муз. А.Гречанинов 5.Танец (оркестр) муз А. Гречанинов 6. Вальс. муз. Д. Шостакович	воспитатели, муз. руководитель

III уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей. Закреплять знания	Чтение произведений согласно планированию,	воспитатели, муз. руководитель, родители

	<p>детей о книге, книжной иллюстрации; бережного отношения к ним. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок, библиотеки</p>	<p>рассматривание иллюстраций. Посещение кукольного театра, выставок, библиотеки.</p>	
<p>Развитие навыков изобразительной деятельности</p>	<p>Развивать интерес к занятиям изобразительной деятельности. Формировать умения набирать краску на кисть; украшать узорами силуэты предметов; обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемого предмета. Формировать умения ритмично наносить штрихи, пятна, мазки. Формировать умения украшать вылепленные предметы, используя полочку с заточенным концом; создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. (неваляшка, цыпленок, пирамидка). Стимулировать детей к</p>	<p>Рисование простых узоров заданного цвета или формы. Упражнения: «Радужный хоровод», «Чайная пара». Пальчиковая гимнастика «Чтоб красиво рисовать ...» Лепка неваляшки, цыплёнка, пирамидки.</p> <p>Составление картинки из 3-4х деталей. Аппликации:</p>	<p>воспитатели, родители</p>

	<p>самостоятельному выполнению действий. Вызывать радость от восприятия своей работы.</p> <p>Формировать умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаге готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их</p>	<p>«Неваляшка», «Пирамидка», «Машина», «Домик».</p>	
<p>Развитие навыков конструктивно-модельной деятельности</p>	<p>Формировать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - крыша; в автомобиле - кабина, кузов).</p> <p>Формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению</p>	<p>Игры с крупным и мелким строительным материалом. Дидактическая игра: «Строитель»</p> <p>Изготовление картин, поделок из природного материала(шишек, листьев, веток): «Ёжик», «Грибок», «Черепашка», «Осенний лес», «Зимняя сказка»</p>	<p>воспитатели, родители</p>

	<p>поделок из природного материала: шишек, листьев, веток). Знакомить с новыми деталями разнообразными по форме и величине брусками, цилиндрами, конусами.</p> <p>Формировать умения строить по рисунку, подбирать необходимый строительный материал.</p>		
<p>Развитие навыков музыкальной деятельности</p>	<p>Формировать умения передавать образы в музыке (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Менять движение с образом характера музыки. Формировать навык игры на музыкальных инструментах (погремушка, дудочка, колокольчик, бубен, барабан, металлофон).</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>1. Заинька. муз. М. Красев - Некрасова</p> <p>2. Медвежонок муз. И. Блинникова</p> <p>3. Птичка. муз. М. Раухвергера</p> <p>Музыкально-ритмические игры:</p> <p>1. Марш, бег. муз. Э. Парлова</p> <p>2. Маленькая полечка. муз Д. Кабалевский</p> <p>3. «Старинный танец»; «Вальс»; «Танец молодого бегемота»; «Клоун», «Кавалерийская» . муз Мусоргский М.</p> <p>4. Паровоз Слова Т. Волгиной</p>	<p>воспитатели, муз. руководитель</p>

		Муз. А. Филиппенко 5. Флажок Слова М. Ивенсен Обработка М. Красева 6. Марш Муз. Э. Парлова	
--	--	---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель – приобретение опыта у детей в двигательной сфере, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

I уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть; уши – слышать; нос – нюхать; язык – пробовать на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, бегать, прыгать, ходить; голова – думать, запоминать. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющие	Д/игра «Мое тело». Использование пиктограмм с применением алгоритма действий при умывании, одевании, приеме пищи, посещении туалета, подготовке ко сну. Потешки: «Кран откройся, нос умойся», «Водичка, водичка, умой моё личико»	воспитатели, логопед, родители

	<p>организм. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены</p>		
<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать умения ходить, бегать, придерживаясь определенного направления с опорой на зрительные ориентиры, менять направления и характер движения в соответствии с указанием педагога. Формировать умения ползать, лазать, выполнять разнообразные действия с мячом (брать, держать, бросать), прыгать на двух ногах с места</p>	<p>Упражнения на координацию движений: «Ходьба по дорожке», «Парящий шарик»; подвижные игры: «Зайка - серенький», «Коза – рогатая», «Быстро-медленно», «Курица и цыплята». Упражнения с мячом</p>	<p>воспитатели, муз. руководитель, родители</p>

II уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
--------------------	--------	------------	-------------------------------------

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Развивать умения различать (называть) органы чувств, ухаживать за ними и беречь. Формировать представления о полезной и вредной пище. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания. Развивать умения устанавливать связь между совершаемым действием и состояние организма, самочувствия («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкие и здоровые», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p>	<p>Д/игра «Съедобное - несъедобное». Разрезные картинки «Части тела» Использование пиктограмм с применением алгоритма действий при умывании, одевании, приеме пищи, посещении туалета, подготовке ко сну. Прослушивание стихотворения с иллюстрациями К. Чуковский «Мойдодыр»</p>	<p>воспитатели, логопед, родители</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать умения прыгать с продвижением вперед, обхватывать перекладину во время лазанья. Формировать умения реагировать на сигналы: «беги», «лови», «стой». Формировать умения ловить мяч двумя руками</p>	<p>Упражнения на координацию движений: «Ходьба по канату»; «Подушка на голове»; подвижные игры: «С кочки на кочку», « Догони обруч», «Достань шарик». Упражнения с мячом «Поймай», «Скользкий</p>	<p>воспитатели, физ. инструктор, родители</p>

	одновременно. Формировать самостоятельность при выполнении физических упражнений и в подвижных играх.	мяч»	
--	---	------	--

III уровень

Направление работы	Задачи	Содержание	Участники образовательного процесса
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Знакомить детей с понятиями «здоровье», «болезнь». Формировать умения обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Воспитывать сочувствие к болеющим детям. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке; о правилах и видах закаливания. Расширять представления о роли солнечного света	С/р игра «Больница». Лото «Аптека». Использование пиктограмм с применением алгоритма действий при умывании, одевании, приеме пищи, посещении туалета, подготовке ко сну. Упражнение «Пожалей зайку». Прослушивание стихотворения с иллюстрации К. Чуковский «Краденое солнце» Ходьба по массажным дорожкам.	воспитатели, логопед, родители
Физическая	Развивать у детей	Упражнения на	воспитатели,

культура	<p>желание играть вместе с взрослым (с детьми) в подвижные игры с простым содержанием. Формировать умения ловить мяч кистями рук (не прижимая к груди), соблюдать дистанцию во время движения. Формировать умения пролезать, перелезть через предметы. Формировать умения прыгать с продвижением вперед, обхватывать перекладину во время лазанья. Развивать умения выполнять действия по сигналу. Развивать умения ловить мяч двумя руками одновременно. Развивать и поощрять самостоятельность при выполнении физических упражнений и в подвижных играх</p>	<p>координацию движений: «Ходьба по канату»; подвижные игры: «Карась и щука», «Прокати мяч в ворота», «Перелезь через туннель». Упражнения с мячом «Ловишка с мячом». Упражнения со скамейкой. Малоподвижная игра «Делай как я». Упражнения на гимнастических мячах – хопках. Малоподвижная игра «Море волнуется». Игры-упражнения «Не задень веревку», «Пролезь в обруч».</p>	родители
----------	---	--	----------

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Условия реализации адаптированной образовательной программы

Кадровые условия

Для реализации содержания коррекционной программы необходимо взаимодействие всех специалистов образовательного учреждения, которые обеспечивают сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья. Кадровый состав: логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, медицинский работник.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка;
- предоставление квалифицированной помощи специалистов разного профиля по комплексной программе;
- активное участие родителей, как непосредственных участников коррекционно-образовательного процесса, понимающих, что не только образовательная организация полностью отвечает за результат, но и они ответственны за успешное развитие ребёнка.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с РАС. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует развитию больших возможностей и удовлетворению особых образовательных потребностей детей с РАС. Необходимым условием обучения и воспитания детей с РАС является профессиональная компетентность педагогов.

В МБДОУ д/с № 4 г. Починка выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации образовательной и коррекционной работы с детьми с РАС.

№	Тема	Содержание работы Практический выход
1.	«Психолого-педагогическая абилитация детей дошкольного возраста, имеющих нарушения психического и психофизического	Изучение литературы.

	развития».	
2.	«Аутизм: понимание, принятие, борьба, междисциплинарный подход».	Сообщение.
3.	Программа коррекционного образования и индивидуальные образовательные маршруты детей групп дошкольного возраста».	Разработка и реализация программы коррекционного образования и построение индивидуального образовательного маршрута для детей с РАС».
4.	Сопровождение детей с РАС в условиях внедрения ФГОС».	Практический тренинг.
5.	«Современные принципы коррекционной работы с детьми с РАС»	Практический тренинг.

Повышение родительской компетентности

Для обеспечения более эффективной образовательно-воспитательной работы с детьми с РАС в детском саду проводится информационно-просветительская, разъяснительная работа по вопросам, связанным с образованием и воспитанием детей. В педагогической практике используются следующие формы работы с родителями:

- Информационно-аналитические

Анкетирование (проводится с целью адаптации работы учреждения к потребностям ребёнка).

- Познавательные

Педагогическая гостинная (воспитатели, родители, ст. воспитатель, логопед, муз. работник).

Консультации по развитию основных навыков у детей с аутизмом .

Условия обучения и воспитания детей с РАС

- наличие периода индивидуализированной подготовки к обучению;
- индивидуально дозированное введение в ситуацию обучения;
- создание условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка;
- дозированное введение в жизнь ребенка новизны и трудности;
- дозированная подача новой информации с учетом темпа и способности ребенка;
- четкое соблюдение режима дня, представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка), и упорядоченной предметно-пространственной образовательной среде;
- специальная отработка форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия с взрослым;
- постоянная помощь ребенку в осмыслении усваиваемых знаний и умений;
- проведение индивидуальных занятий логопеда, музыкального руководителя, воспитателя;
- организация индивидуальных занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработка средств коммуникации и социально-бытовых навыков;
- педагогическое сопровождение ребенка , оптимизирующее его отношение с детьми;
- индивидуально дозированное и постепенное расширение образовательного пространства ребенка за пределами ДОУ.

Учебно-методическое обеспечение

•Наличие современного дидактического материала: лото «Геометрия на верёвочке» (2009г.); лото с проверкой «Буквы, слоги и слова», домино «Три котёнка, пять котят» (2014г.), настольные игры из серии «Умные карточки»: «Противоположности», «Времена года», «Развиваем логику» (2014г.), пособия: «Тактильные шарик», «Умные пальчики», «Мячи Фребеля»,

«Разноцветные ладошки», «Пальчиковый футбол» (2015г.), кинетический песок для лепки, стучалка «Прыгающие гвоздики», игра «Солярис МАХІ» (2016г.)

- Наличие методических пособий: «Играем, развиваемся, растём. Дидактические игры для детей дошкольного возраста.» / Сост. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Изд. Детство-Пресс», 2010. «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста.» / Сост. Н.В. Нищева. – СПб. ООО «Изд. Детство-Пресс», 2011. «Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания.» О.В. Бурлакина. СПб. ООО «Изд. Детство-Пресс», 2012. «Развитие и коррекция с использованием цвета эмоционального мира детей старшего дошкольного возраста.» И.В. Сидорова. СПб. ООО «Изд. Детство-Пресс». 2013. «100 физминуток на логопедических занятиях» Н.Г. Метельская. – М.: ТЦ Сфера, 2015 «Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребёнка с ОВЗ: Н.В. Кучмезова, И.А. Лигостаева. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Материально-технические условия

Необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с РАС в образовательном учреждении являются надлежащие материально-технические условия, позволяющие обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении гибко сочетается индивидуальный и дифференцированный подходы. Это способствует успешной социализации детей с РАС, обеспечению их полноценного участия в жизни образовательного учреждения, общества. Необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях общего типа является создание адаптивной среды, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении.

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аутизм: методические рекомендации по коррекционной работе. Под редакцией С.А. Морозова – М. Издательство «Сигнал», 2002.
2. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003.

3. Делани Тара «Развитие основных навыков у детей с аутизмом: Эффективная методика игровых занятий с особыми детьми» - ООО «Рама Паблишинг», 2014.
4. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. – «Каро» СПб., 2008.
5. Закревская О.В. «Развивайся, малыш!» Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. – М. 2012.
6. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
7. Рунова М.А «Движение день за днем: Двигат. активность - источник здоровья детей» - М. Изд.: Линка-Пресс, 2007.
8. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия» - М.: Телевинф, 2016.