

Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 4 г. Починка

Принято педагогическим советом
МБДОУ д/с № 4 г. Починка
Протокол № 1 от 01.09.2023 г.

Утверждено
Заведующий МБДОУ д/с № 4 г. Починка
О. Л. Романенко
Приказ от 01.09.2023 г. № 45 «а»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
« Волшебные салфеточки »

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Сорокина Ольга Евгеньевна

Починок

2023

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа « Волшебные салфеточки»- модифицированная, имеет **художественную направленность**. Художественно – эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет бумажная пластика.

Удивительно интересный и податливый материал – салфетки. Он доступен для ребёнка и позволяет открыть новые возможности в развитии мелкой моторики. Аппликация и художественное конструирование с использованием салфеток могут быть: предметными, сюжетными, и декоративными. В процессе работы ребёнок знакомится с разными приёмами обработки салфеток: вырезанием, обрыванием, сминанием, скручиванием, сгибанием, складыванием, наклеиванием, вдавливанием и др. Занятия с использованием бумажных салфеток повышают самооценку ребёнка, уверенность в его силах и возможностях, способствуют развитию творчества и фантазии, цветового восприятия, развития мелкой моторики рук.

Актуальность. В настоящее время актуальной проблемой становится полноценное развитие детей уже с младенческого возраста. Дошкольный возраст является наиболее ответственным периодом жизни человека, когда формируются наиболее фундаментальные способности, определяющие его дальнейшее развитие.

Сформированность навыков мелкой моторики руки имеет важное значение для общего физического и психического развития ребенка на протяжении всего дошкольного детства. Уровень развития мелкой моторики во многом определяет успешность освоения ребенком изобразительных, конструктивных, трудовых и музыкально-исполнительских умений, овладения родным языком, развития первоначальных навыков письма и т.д. Большое внимание исследователи уделяют роли мелкой моторики в развитии речи.

Многими учеными доказано, что нетрадиционные виды изобразительной деятельности способствуют развитию мелкой моторики. Поэтому в данной

программе представлен перечень занятий по аппликации по нетрадиционной технике – из комочков бумажных салфеток.

Программа востребована детьми и родителями. Актуальна для детей из сельской местности. Может использоваться как сетевая программа. Применима для детей с ОВЗ, одарённых детей, мотивированных обучающихся. Способствует социальной адаптации детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Возможно использование дистанционных образовательных технологий при реализации программы.

Новизна и отличительные особенности программы

Программа носит инновационный характер, так как приобщает детей к искусству посредством различных техник работы с салфетками (техника скатывания комочков из целой салфетки, техника скатывания комочков меньшего размера, из небольших кусочков салфетки, создание объёмной аппликации, техника скручивания бумажных полосок, изготовление полусфер из бумажных салфеток, объёмная аппликация и др.) и развивает детское воображение и фантазию.

Занятия полезны и увлекательны. Работа позволяет систематически последовательно решать задачи развития художественно-творческих способностей. Имеется весь необходимый изобразительный материал, место для выставки детских работ.

Адресат программы: программа предназначена для детей 6 - 8 лет.

Объём программы: 36 учебных часов.

Форма организации образовательного процесса: очная

Срок освоения программы: 1 год

Виды занятий: коллективные, индивидуальные, творческие мастерские, мастер-классы.

Режим занятий: занятия проводятся во вторую половину дня, один раз в неделю, продолжительность занятия 30 минут (один академический час)

Цель: развитие творческих способностей дошкольников в процессе использования техники работы с бумажной салфеткой.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать умения следовать устным инструкциям;

- Обучать различным приёмам и поэтапному освоению детьми работы с бумажными салфетками;
- Формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость;
- Обогащать словарь ребёнка специальными терминами;

Развивающие:

- Развитие мелкой моторики рук, воображения, фантазии, пространственного мышления, способности к творчеству;
- Развитие художественного вкуса;
- Развитие навыков апплицирования и конструирования;
- Развитие уверенности в своих способностях;

Воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к работе с бумажными салфетками;
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества;
- Воспитание аккуратности, трудолюбия, терпения, самостоятельности.
- Воспитание внимательного отношения к близким людям (подарки родным)

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Музыкальное воспитание». Использование поделок в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.

4. «Развитие речи». Использование на занятиях художественного слова.

5. «Ознакомление с окружающим». Расширение кругозора в процессе различных наблюдений, экскурсий, занятий по ознакомлению с окружающим (люди, природа, мир), а также знакомства со строением предметов, объектов.

6. «Изобразительная деятельность», где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, имеющими связь с темой занятия, учатся рисовать разными материалами, сочетать цвета по тону и оттенкам.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность.

Материал для работы:

- бумажные салфетки разного цвета, цветной картон, белая бумага, пластилин, кусочки пенопласта, ножницы.
- клей ПВА, кисточки для клея, палитры для клея, степлер, зубочистки, деревянные шпажки.

Формы и методы, используемые на занятиях:

- загадка, беседа, художественное слово;
- рассматривание иллюстраций;
- показ образца выполнения приёмов и последовательности работы.

Планируемые результаты:

Личностные:

- Развитие творческих способностей детей. Проявление интереса к изготовлению поделок из бумажных салфеток.
- Владение различными приёмами работы с бумажными салфетками.
- Развитие умелости рук, мелкая моторика, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Метапредметные:

- Развитие пространственного мышления, устойчивого интереса к творческой деятельности.
- Выполнение задания по инструкции педагога.
- Развитие творческого подхода к работе.

Предметные:

- Умение работать с бумажными салфетками.
- Использовать различные приёмы в своей работе.
- Поддерживать порядок на своём рабочем месте во время работы.

Итогом реализации программы является выставки детских работ в детском саду, презентации детских работ родителям (сотрудникам); представление опыта работы через публикации, проведения мастер-классов, открытые НОД.

Формы контроля: тематические выставки, выставки работ, мастер-классы, творческие мастерские.

Оценочные материалы:

В конце года проводится итоговая диагностика по следующим показателям:

1. Усвоение знаний
2. Овладение техникой работы с салфетками
3. Развитие мелкой моторики рук
4. Развитие творческих способностей детей
5. Развитие фантазии и воображения.

- высокий уровень: 81-100%
- средний уровень: 60-80%
- низкий уровень: менее 60 %

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Всего			Форма аттестации/ контроля
			о	Теория	
1	Диагностика.	3	1	2	Выставка работ
2	Свойства салфетки.	4	1	3	Мастер-класс,

					индивидуальная работа
3	Правила поведения во время занятий.	3	1	2	Индивидуальные беседы
4	Способы сминания салфеток.	3	1	2	Практические занятия
5	Волшебство своими руками.	5	1	4	Выставка работ
6	Пейзажи из салфеток	5	1	4	Практические занятия
7	Мир животных	5	1	4	Мастер-класс
8	Салфеточный калейдоскоп	5	1	4	Творческий отчёт
9	Итоговое занятие	3	1	2	Итоговая выставка работ
		36	9	27	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. (теоретическое занятие)
2. Рассказ-беседа о салфетках (представление о видах салфеток, о свойствах, применении салфеток). (теоретическое занятие)
3. Показ творческих работ, сделанных из салфеток. (теоретическое занятие)
4. Дыхательная гимнастика «Дует ветерок». (практическое занятие)
5. Знакомство детей с новой техникой «Бумажный комочек» (практическое занятие)
6. Показ творческих работ, изготовленных в технике бумажный комочек (поделка на бумаге, объемная поделка). (практическое занятие)
7. Игра «Забей мяч в ворота» на развитие речевого дыхания. (практическое занятие)
8. Загадка про гусеницу. (теоретическое занятие)
9. Рассматривание иллюстраций. (теоретическое занятие)
10. Беседа о гусеницах (форма, цвет, особенности). (теоретическое занятие)
11. Показ техники изготовления. (практическое занятие)
12. Самостоятельная работа. (практическое занятие)
13. Физминутка «Гусеница» (практическое занятие)
14. Анализ готовых работ. (практическое занятие)

15. Яблоки в корзине. Продолжать обучать детей сминать салфетки. (практическое занятие)
16. Веточка рябины. Упражнять аккуратно приклеивать комочки из салфеток. (практическое занятие)
17. Грибок. (практическое занятие)
18. Барашек. (практическое занятие)
19. Листопад. Продолжать упражнять катать комочки из салфеток. (практическое занятие)
20. Ромашка. (практическое занятие)
21. Улитка. (практическое занятие)
22. Российский флаг. Закреплять знания о государственных символах нашей страны. (практическое занятие)
23. Украсим скатерть. (практическое занятие)
24. Веточка мимозы для мамы. Воспитывать уважение и любовь к маме. (практическое занятие)
25. Морозные узоры. (практическое занятие)
26. Снежные комы. (практическое занятие)
27. Украсим нашу ёлочку. Создавать праздничное настроение у детей. (практическое занятие)
28. Новогодний пейзаж. (практическое занятие)
29. Снег идёт. (практическое занятие)
30. Снежинки. (практическое занятие)
31. Ёжик. Учить выкладывать салфетки по контуру, аккуратно приклеивая их. (практическое занятие)
32. Игрушка для котёнка. Обобщить знания о домашних животных. (практическое занятие)
33. Кактус. (практическое занятие)
34. Синичка и снегирь. (практическое занятие)
35. Кораблик. (практическое занятие)
36. Цветочек для мамы. Обобщить знания детей о празднике 8 Марта. (практическое занятие)
37. Витаминная тарелка. (практическое занятие)
38. Пасха. (практическое занятие)
39. Светофор. Обобщить знания о правилах дорожного движения. (практическое занятие)
40. Ветка вербы. (практическое занятие)
41. Одуванчики. Упражнять сминать салфеточки. (практическое занятие)
42. Волшебные цветы. (практическое занятие)
43. Золотая рыбка. (практическое занятие)
44. Мои цыплятки. Продолжать развивать творческие способности детей, развивать мелкую моторику рук. (практическое занятие)
45. Ура! Салют! (практическое занятие)
46. Божья коровка. (практическое занятие)
47. Цветочная полянка. Чтение стихотворение о цветах. (практическое занятие)

48. Итоговое занятие. Выставка и анализ работ. (практическое занятие)

Календарный учебный график

	Дата	Тема	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1	4.09	Вводное занятие	0,5	0,5	1	Диагностика детей.
2	11.9	Правила поведения на занятии.	0,5	0,5	1	Индивидуальная беседа.
3	18.9	Свойства салфеток.	0,5	0,5	1	Практические занятия.
4	25.9	Техника « бумажный комочек»	0,5	0,5	1	Практические занятия.
5	2.10	Гусеница.	0,5	0,5	1	Практические занятия.
6	9.10	Яблоки в корзинке.	0,5	0,5	1	Практические занятия.
7	16.10	Веточка рябины.	0,5	0,5	1	Практические занятия.
8	23.10	Грибок.	0,5	0,5	1	Мастер-класс.
9	30.10	Барашек.	0,5	0,5	1	Творческая мастерская.
10	06.11	Листопад	0,5	0,5	1	Практические занятия.
11	13.11	Российский флаг	0,5	0,5	1	Коллективная работа.
12	20.11	Веточка мимозы для мамы	0,5	0,5	1	Индивидуальная работа.
13	27.11	Улитка	0,5	0,5	1	Практическое занятие.
14	04.12	Морозные узоры	0,5	0,5	1	Практическое занятие.
15	11.12	Снег идёт!	0,5	0,5	1	Практическое занятие.
16	18.12	Снеговик	0,5	0,5	1	Индивидуальн

						ая работа.
1 7	25.12	Украшим нашу ёлочку!	0,5	0,5	1	Коллективная работа.
1	15.01	Снежинки	0,5	0,5	1	Мастер-класс.
1 9	22.01	Ёжик	0,5	0,5	1	Практическое занятие.
2 0	29.01	Зимний пейзаж	0,5	0,5	1	Коллективная работа.
2 1	05.02	Кактус	0,5	0,5	1	Творческая мастерская.
2 2	12.02	Синичка и снегирь	0,5	0,5	1	Мастер-класс.
2 3	19.02	Кораблик	0,5	0,5	1	Мастер-класс.
2 4	26.02	Цветочек для мамы	0,5	0,5	1	Творческая мастерская.
2 5	05.03	Витаминная тарелка	0,5	0,5	1	Практическое занятие.
2 6	12.03	Светофор	0,5	0,5	1	Практическое занятие.
2 7	19.03	Ветка вербы	0,5	0,5	1	Практическое занятие.
2 8	02.04	Одуванчики	0,5	0,5	1	Практическое занятие.
2 9	09.04	Волшебные цветы	0,5	0,5	1	Практическое занятие.
3 0	16.04	Золотая рыбка	0,5	0,5	1	Мастер-класс.
3 1	23.04	Божья коровка	0,5	0,5	1	Мастер-класс.
3 2	30.04	Мои цыплятки	0,5	0,5	1	Творческая мастерская.
3 3	07.05	Ура! Салют!	0,5	0,5	1	Творческая мастерская.
3 4	14.05	Цветочная полянка	0,5	0,5	1	Индивидуальная беседа.
3 5	21.05	Весенний пейзаж	0,5	0,5	1	Практические занятия.

3 6	28.05	Итоговое занятие	0,5	0,5	1	Итоговая выставка работ.
--------	-------	------------------	-----	-----	---	--------------------------

Диагностическая карта результатов обследований.

1. Знание основных геометрических понятий.

- Высокий уровень – делает самостоятельно.
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей.
- Низкий уровень – не может сделать.

2. Умение создавать изделия, пользуясь инструкциями.

- Высокий уровень – делает самостоятельно.
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей.
- Низкий уровень – не может сделать.

3. Творческое развитие:

- Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью.
- Средний уровень – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню возрастной группы.
- Низкий уровень – явные диспропорции, нарушение цветовой гаммы.

4. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков:

Оцениваются умения:

- организовать свое рабочее место,
- рационально использовать необходимые материалы,
- аккуратность выполнения работы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Для успешной реализации программы используются:

Технические средства обучения: Музыкальное сопровождение (магнитофон).

Учебно-наглядные пособия: Плакаты, схемы, модели, демонстрационный материал, методические пособия, дидактические игры, художественная и вспомогательная литература, фотографии, иллюстрации, разработка бесед, игр, образцы.

Материально – техническое обеспечение программы

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- цветную бумагу,
- бумажные салфетки разных цветов,

- картон белый и цветной,
- клей (наилучшим является клей ПВА),
- ножницы,
- карандаши простые,
- кисточки для клея,
- салфетки,
- клеенка,
- акварельные краски,
- гуашевые краски.

Список используемой литературы:

1. Грушина Л.В. Игрушки в интерьере. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999.
2. Грушина Л.В. Что имеем, то храним. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999.
3. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г
4. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития, 2006.- 144с.
5. Корнева Г.М. Бумага: Играем, вырезаем, клеим. - СПб.: Издательский Дом «Кристалл», 2001.
6. Корнева Г.М. Поделки из бумаги.- Изд. дом «Кристалл»-2002
7. Лыкова И. А. «Художественный труд в детском саду». М: Карапуз, 2009г.
8. Никонова Е.А. Я открою вам секрет. Рисуем, мастерим, знакомимся с народными промыслами России. - СПб.: «Паритет», 2005.
9. Новикова И.В. Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2011 г
10. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: «Детство – пресс»; 2005.
11. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие. - СПб.: «Детство – пресс»; 2008.
12. Соколова Школа оригами: Аппликация и мозаика. – М.: Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003. - 176 с.
13. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2007 г.